

## La física de los instrumentos musicales

**Author** : leonardoparadavalencia@gmail.com

Libro escrito por Neville H Fletcher y Thomas D. Rossing. Este libro desarrolla los contenidos clásicos estudiados por la **ingeniería acústica**. Incluye completas revisiones sobre modelos matemáticos de ecuaciones diferenciales para modelar sistemas electro-mecánicos y realizar demostraciones y análisis. Aborda conceptos básicos como el fenómeno de onda en una, dos, tres y múltiples dimensiones, sus modos normales. representaciones gráficas como las figuras de Lissajous, el estudio de sistemas amortiguados, circuitos equivalentes, solución general de la ecuación de onda, entre otros. Para quienes estudien **ingeniería acústica**, este libro es de gran ayuda para interiorizarse en los fundamentos básicos de esta área del conocimiento, que son especialmente tratados en cursos como Fundamentos de la Acústica. El libro realiza también un tratamiento especial a casos prácticos como la acústica de guitarras, violines, instrumentos de caña, óa tubos, entre otros.

